

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACH

1. Contenidos de la asignatura

PRIMER TRIMESTRE

- El origen de la filosofía. La filosofía antigua.
 - Los orígenes del pensamiento filosófico.
 - Sofistas y Sócrates
 - Platón
 - Aristóteles.
 - Filosofía Helenística: Epicureísmo y estoicismo.

SEGUNDO TRIMESTRE

- La filosofía medieval.
 - Tomás de Aquino y la filosofía escolástica.
- La filosofía moderna.
 - El racionalismo: Descartes.
 - La filosofía empirista: de Locke a Hume.
 - La Ilustración: de Rousseau a Kant.

TERCER TRIMESTRE

- La filosofía contemporánea.
 - La filosofía marxista: Carlos Marx.
 - La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche.
 - La filosofía española. Ortega y Gasset
 - La filosofía de nuestro tiempo

2. Materiales didácticos

Los alumnos utilizarán como libro de apoyo el manual *Historia de la Filosofía*. 2º Bachillerato. Ed. Vicens-Vives.

Además, los alumnos utilizarán los apuntes (o guiones para completar los apuntes) elaborados por el profesor, basándose en la información proporcionada por la armonización de la asignatura para las PAEU de la Universidad de Zaragoza).

Conexión a internet para buscar información, realización de actividades *on line*, etc.

3. Técnicas de estudio

Desarrollo de los contenidos:

- Lectura del manual, de los apuntes entregados por el profesor, búsqueda de información...
- Explicación por parte del profesor.
- Al mismo tiempo elaboración del tema por el propio alumno siguiendo el guión entregado por el profesor.
- Lectura de textos complementarios.

4. Evaluación inicial

Dedicamos las dos primeras clases a valorar los conocimientos previos sobre la materia con los que parten los alumnos. A lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria (Ciencias Sociales y Ética) y del primer curso de Bachillerato (Filosofía y Ciudadanía) los alumnos deben haber adquirido unos conocimientos básicos mínimos que les permitan entender la asignatura.

5. Mínimos exigibles

- Los orígenes de la filosofía: presocráticos, Heráclito, Parménides, Sócrates.
- Sofística.
- Platón: Metafísica, Antropología, Epistemología, Política.
- Aristóteles: Metafísica, Antropología, Epistemología, Política, Ética.
- El Helenismo: Epicureísmo, Estoicismo.
- La Escolástica medieval. Tomás de Aquino: Metafísica.
- Racionalismo. Descartes: Metafísica, Antropología, Epistemología, Ética.
- Empirismo. Hume: Metafísica, Epistemología, Ética.
- Idealismo.
- Materialismo.
- La Ilustración. Kant: Epistemología, Ética.
- Positivismo.
- Marxismo. Marx: Antropología, Política, Ética.
- Nihilismo. Nietzsche: Metafísica, Antropología, Ética.
- Existencialismo.
- Fenomenología.
- Positivismo Lógico.
- Estructuralismo.
- Teoría Crítica.

6. Criterios de evaluación de los alumnos

1. Analizar el contenido de un texto filosófico, identificando sus elementos fundamentales y su estructura, y comentándolo con cierto rigor metodológico.
2. Relacionar los problemas filosóficos estudiados con las principales condiciones socioculturales en las que aparecen y a las que han pretendido dar respuesta, situándolos adecuadamente en su época y correlacionando sus características principales.
3. Ordenar y situar cronológicamente las diversas respuestas dadas a las preguntas filosóficas básicas, relacionándolas con los filósofos anteriores e identificando su influencia y permanencia en la reflexión filosófica posterior.
4. Comentar y enjuiciar críticamente un texto filosófico, identificando los supuestos implícitos que lo sustentan, la consistencia de sus argumentos y conclusiones, así como la vigencia de sus aportaciones en la actualidad.
5. Comparar y relacionar textos filosóficos de distintas épocas y autores, para establecer entre ellos semejanzas y diferencias de planteamiento.
6. Aplicar en las actividades planteadas para la asimilación de los contenidos (comentario de textos, disertaciones, argumentaciones, debates, etc.) el procedimiento metodológico adecuado, en función de su orientación científica o filosófica.
7. Analizar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente y discriminatorio que aparecen en el discurso filosófico de distintas épocas históricas, señalando su vinculación con otros planteamientos sociales y culturales propios de la época.

7. Criterios de calificación

La calificación del alumno resultará fundamentalmente de los resultados obtenidos en los exámenes de evaluación previstos. Además, y teniendo en cuenta el seguimiento de los alumnos realizado durante todo el curso, el profesor incluye otra nota en la que se valora el esfuerzo realizado por el alumno a lo largo del curso

Para obtener la calificación de cada evaluación, tendremos en cuenta los siguientes criterios de calificación:

- **“Examen de evaluación” 90%**
- **“Nota de clase” 10%** Esta nota la obtenemos de la observación y anotación diaria de la participación en clase, realización de actividades, interés etc.. También puede incluir los resultados de “controles” parciales realizados a lo largo de la evaluación.

Para obtener la calificación final de curso, tendremos en cuenta los siguientes criterios de calificación:

- **“Media de los exámenes de evaluación” 60%**
- **“Examen global” 30%** Siguiendo el modelo de las PAEU
- **“Nota de clase” 10%** Esta nota la obtenemos de la observación y anotación diaria de la participación en clase, realización de actividades, interés etc.

8. Sistema de recuperación

Los alumnos que suspendan la evaluación pueden recuperar con un examen del mismo tipo que el de evaluación. La nota que se tendrá en cuenta para obtener la media necesaria para la nota final será la obtenida en el examen de recuperación, pero no podrá ser superior a 7.

En caso de llegar a final de curso con una o más evaluaciones suspendidas, se considerarán recuperadas si aprueban el examen global, en cuyo caso se modificarán los resultados de las evaluaciones para calcular la media para la nota final.