

Colegio Antonio Machado

INFORMACIÓN SOBRE LAS ASIGNATURAS: Programación, Evaluación Y Calificación

EDUCACION ARTISTICA PLÁSTICA 1º primaria

1. Contenidos de la asignatura

PRIMERA EVALUACIÓN

Dibujo de las vacaciones de verano.	Dibujo de uno mismo y de su familia.	Coloreado con rotuladores de mandalas.	Observación de obras de Vassily Kandinsky.	Círculos concéntricos con ceras.
Gigantes y cabezudos de Zaragoza.	Colorear y recortar cabezudos.	Canciones de los cabezudos.	Construcción con plastilina de la figura humana.	Esculturas modernas para conocer y admirar.
Visita a CAIXAFORUM	Escultura de Joan Miró.	Acercamiento a la obra de este artista.	Realizar una obra pictórica con la inspiración de obras de Joan Miró.	Construcción de una pirindola.
Pintura con témperas: manos y dedos.	Construcción de animales de plastilina sencillos.	Collage con papeles de revistas rasgados.	Cenefas y dibujos con cuadrículas.	Simetría: monigotes de papel

SEGUNDA EVALUACIÓN

Composición con papeles de periódicos rasgados.	Construcción de un molinillo de papel.	Pintura de un dibujo según los códigos de color.	Modelado con barro. Figuras con churros.	Máscaras de carnaval con diversos materiales.
Observación y comparación de dibujos.	Completar y señalar diferencias en dibujos similares.	Papiroflexia: plegado del papel y figuras sencillas.	Realización de banderitas para decoración de clase. TRABAJO DE GRUPO.	Maqueta de ciudad con diferentes objetos reciclados. EN GRUPO.
Elaboración de carteles para la clase.	Rellenar una cuadrícula de color de forma creativa.	Realizar "bocadillos" de comics con frases de agradecimiento.	Cuidamos el material y lo recogemos.	Respetamos el trabajo de los demás.

TERCERA EVALUACIÓN

Dibujamos la música: Pedro y el lobo.	Construcción de un disco mágico.	Coloreado y recortado de piezas.	Dibujo animales sencillos copiando modelos.	Repaso líneas con rotuladores de colores.
Construcción de flores de papel .	Pintura de paisajes con témpera.	Ensartado de pasta en un cordón para realizar un collar.	Esquemas de personas con lápices de colores.	Orden temporal viñetas de un cómic.
Dibujo de caras con diferentes expresiones.	Uso de las ceras de colores para dibujar una casa.	Técnicas mixtas para decorar un dragón con texturas	Completar dibujos sencillos a partir de su eje de simetría.	Construcción de títeres para los dedos.

2. Materiales didácticos

Block de dibujo.
Pinturas de madera, ceras blandas, rotuladores, témperas...etc
Tijeras, punzones, cartulinas, papeles de diferentes texturas y colores, pegamento.
Fichas de atención a la diversidad para reforzar técnicas.
Recursos digitales y actividades para la P.D.I.
Obras de diferentes artistas.
C.D. de música.
Papeles de periódicos y revistas.

3. Técnicas de estudio

Atención en las explicaciones .
Concentración al realizar los trabajos.
Creatividad , desarrollo de la imaginación.
Interés por la realización del trabajo bien hecho.
Respeto por los trabajos de los compañeros.
Cuidado del material.
Orden , limpieza y esfuerzo en los trabajos.

4. Evaluación inicial

Se realiza durante las dos primeras semanas una evaluación inicial para conocer el punto de partida de los alumnos y ajustar la práctica educativa al nivel en que se encuentren.

5. Mínimos exigibles

Identifica y diferencia diferentes tipos de líneas y posteriormente reproducirlas.
Entiende que un dibujo es una representación de la realidad.
Diferencia entre una línea abierta y otra cerrada.
Distingue y reconoce los colores básicos.
Recorta con los dedos y con tijera con bastante precisión.
Dibuja su cuerpo y cara con detalle.
Combina colores y rellena espacios con ellos.
Cuida y recoge su material.
Escucha durante las explicaciones.

6. Criterios de evaluación de los alumnos

Actitud en clase y en el trabajo.

- Limpieza en los trabajos.
- Participación en los trabajos de grupo.
- Creatividad y personalidad en los trabajos.
- Cumplimiento de los plazos de entrega.
- Aptitudes personales.
- Comprensión de las técnicas aplicadas.
- Planifica de forma autónoma los procesos de trabajo.
- Cuidado de los materiales.

7. Criterios de calificación

Trabajos realizados70%

Participación , interés y atención en clase.....30%

8. Sistema de recuperación

Fichas de recuperación y refuerzo de los contenidos trabajados.