

Colegio Antonio Machado

INFORMACIÓN SOBRE LAS ASIGNATURAS: Programación, Evaluación Y Calificación

LENGUA CASTELLANA 6º primaria

1. Contenidos de la asignatura

PRIMERA EVALUACIÓN

EXPRESIÓN	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	VOCABULARIO	LECTURA	LITERATURA
Resúmenes	Tipos de verbos	Repaso acentuación	Temático	Libros de la biblioteca de aula	Lit. oral y escrita, Prosa y verso.
Contar experiencias personales. El diario	La voz pasiva	Acentuación de diptongos, hiatos y triptongos	Lexemas	Lecturas de clase	Géneros literarios.
La leyenda	Repaso del sustantivo y del adjetivo		Morfemas	“Cuentos y poemas para un mes cualquiera”	La narrativa. Subgéneros narrativos.

SEGUNDA EVALUACIÓN

EXPRESIÓN	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	VOCABULARIO	LECTURA	LITERATURA
Resúmenes	Repaso de los adjetivos demostrativos, posesivos, etc.	La tilde diacrítica	Temático	Libros de la biblioteca de aula.	La lírica. Tipo de versos. Tipos de rima.
Componer poesías	Los pronombres posesivos, demostrativos,...	Homófonos y parónimos de la b/v	El carnaval	Lecturas de clase	Tipos de estrofas.
				Trabajo : “El valle de los lobos”	Tipos de poemas. Figuras literarias.

TERCERA EVALUACIÓN

EXPRESIÓN	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	VOCABULARIO	LECTURA	LITERATURA
Resúmenes	El adverbio y las locuciones adverbiales	Homófonos y parónimos h/-	Temático	Libros de la biblioteca de aula.	El teatro
Debates y coloquios	Las preposiciones y las locuciones preposicionales	El uso de la coma y el punto y coma.	Siglas y abreviaturas	Lecturas de clase teatralizadas	La comedia. La tragedia. El drama.
Escenificar pequeñas obras teatrales	Las conjunciones y las locuciones conjuntivas	El uso de los puntos suspensivos.		Lectura en clase del libro “El fabuloso mundo de las letras”	

2. Materiales didácticos

Libro de alumno: Lengua Castellana 6º primaria. Proyecto: "La Casa del Saber". Editorial Santillana.
Diccionarios.
Libros de lectura
Material de apoyo informático (libro digital, páginas de ortografía,...)
Juegos didácticos (Tabú, Baraja Ortográfica...)
Apuntes

3. Técnicas de estudio

- Atención y participación durante las explicaciones.
- Estudio y repaso diario de lo explicado.
- Elaboración de esquemas en función del tema explicado.
- Ejercicios de creación de textos narrativos, descriptivos, dialogados...
- Prácticas de lecturas, de dictados, de análisis morfológicos, de resúmenes.

4. Evaluación inicial

Durante las dos primeras semanas se realizará una evaluación inicial de los alumnos para conocer el punto de partida en el que se encuentran y ajustar así la práctica pedagógica.

5. Mínimos exigibles

Reflexión sobre la lengua

- Ampliar el caudal léxico de los alumnos.
- Conocer los principales fenómenos léxicos y semánticos.
- Reconocer las unidades básicas de la lengua y las principales clases de palabras (sustantivos, verbos, adjetivos, artículos, pronombres, preposiciones, conjunciones y adverbios).
- Conocer la conjugación de los verbos regulares e irregulares.
- Conocer y aplicar las principales normas ortográficas y de acentuación.
- Conocer y respetar la diversidad lingüística y cultural de España.

Hablar

- Producir mensajes orales de forma organizada, adaptándolos a las diferentes situaciones comunicativas y evitando los usos lingüísticos discriminatorios.
- Aceptar las normas básicas de la comunicación oral y respetar las opiniones ajenas.
- Expresar de forma razonada las propias ideas y opiniones.
- Adaptar la expresión oral a la situación comunicativa.

Escuchar

- Comprender textos orales, especialmente los que provienen de los medios de comunicación.
- Identificar elementos expresivos en distintas producciones orales.

- Reconocer la intención comunicativa en las producciones orales.

Leer

- Profundizar en la habilidad lectora, evitando titubeos, repeticiones o saltos que dificultan la comprensión de las ideas del texto.
- Aplicar estrategias de lectura adecuadas a los diferentes tipos de textos.
- Reconocer los elementos estructurales básicos de textos de distintos tipos.
- Leer e interpretar textos literarios adecuados a su edad.
- Conocer y utilizar diferentes recursos y fuentes de información.
- Valorar críticamente el contenido de diferentes tipos de textos.
- Apreciar la lectura como fuente de información, de entretenimiento y de placer.

Escribir

- Producir textos escritos con diferentes finalidades, atendiendo a su estructura.
- Producir textos de intención literaria, adoptando un modo personal de expresión.
- Aprender técnicas de redacción útiles para la elaboración de textos informativos y de uso cotidiano.
- Utilizar el lenguaje escrito en la organización de la propia actividad.
- Organizar gráficamente la información relevante de textos informativos.
- Preocuparse por escribir con precisión, claridad, corrección, orden y limpieza.

6. Criterios de evaluación de los alumnos

- Leer fluidamente tanto en voz alta como silenciosamente textos adecuados a su edad.
- Comprender textos narrativos, descriptivos y dialogados adecuados a su edad tanto oralmente como por escrito.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones estudiadas.
- Conocer y reconocer los conceptos gramaticales estudiados. (tipos de verbos, pronombres, palabras invariables...)
- Aplicar las reglas ortográficas estudiadas. (acentuación en diptongos, triptongos e hiatos; homófonos b/v, h/-,...)
- Componer textos narrativos, descriptivos, dialogados con la corrección propia a su edad.
- Dramatizar fragmentos teatrales.
- Expresarse por escrito con corrección, limpieza y orden.
- Presentar los trabajos y actividades en la fecha señalada.

7. Criterios de calificación

Condición "sine qua non": Realización de todas las actividades y presentación puntual de los trabajos requeridos.

- Realización de exámenes. (70%)
- Atención y participación en clase. (10%)
- Realización de trabajos y tareas diarias con orden y limpieza. (20%)